

Análise datiloscópica da mão de Chico Xavier

“A verdade pode ser discutida, mas não destruída, e a posteridade registra o nome dos que a combateram ou a sustentaram.”
(ALLAN KARDEC)

Em **Reencarnação: Investigação Científica**, o pesquisador forense João Alberto Fiorini de Oliveira ⁽¹⁾, explicando quanto a identificação humana, diz o seguinte:

A datiloscopia (*dactilos* – que quer dizer dedo e *-scopia*, que significa examinar, observar) apresenta-se como um processo que estuda a identificação das impressões digitais, particularmente para fins de pesquisa com finalidade criminológica; [...]. ⁽²⁾ (grifo do original)

Nessa obra, Alberto Fiorini tentava ver a possibilidade de se comprovar a reencarnação também pela impressão digital, mas, em sua pesquisa, não logrou êxito a comprovação por esse fator. Aliás, ele chega mesmo a admitir que “[...] quanto às digitais de pessoas envolvidas nos casos envolvendo reencarnação, ora aqui estudados, nada pudemos confirmar a respeito, levando-se a crer que não seja possível provar a reencarnação por esse método comparativo digital.” ⁽³⁾

Ao esclarecer sobre os dermatóglifos, palavra que diz significar “desenho na pele”, cita o médico Aguinaldo Gonçalves, que, em *Anais Brasileiros de Dermatologia*, entre outras coisas, explica:

Começam a se formar na vida intrauterina no 4º mês de gestação, permanecendo inalterada por toda vida, tudo com características secundárias relacionadas aos movimentos de flexão das mãos do embrião e feto. (MILLER, 1973).

Estão ligados ao sexo, raça e variam de lado para lado das mãos e hereditariedade, onde os genes ausentes em excesso ou presentes podem também alterá-los. ⁽⁴⁾ (grifo nosso)

1 João Alberto Fiorini de Oliveira nasceu em São Simão – SP em 1957. Bacharelou-se em Direito pela Universidade de Taubaté. Após ter sido, durante 6 anos, pesquisador do Departamento de Estatística do Estado de São Paulo, foi aprovado em Concurso Público para Delegado de Polícia no Estado do Paraná, em 1984, exercendo, atualmente [julho de 2009], o cargo de Delegado-Chefe do Serviço de Registros Policiais para Investigações (SRPI). Possui vários artigos e relatos publicados em periódicos doutrinários. (<http://www.adepr.org.br/?pagina=jornal&id=160>)

2 OLIVEIRA, *Reencarnação: Investigação Científica*, p. 56.

3 OLIVEIRA, *Reencarnação: Investigação Científica*, p. 60.

4 OLIVEIRA, *Reencarnação: investigação Científica*, p. 58.

Assim, se os dermatóglifos “estão ligados ao sexo”, fica claro que existem elementos que, com base científica segura, permitem diferenciar uma mão de indivíduos masculinos daqueles do sexo oposto, levando-se em conta o fator biológico de ambos, ou seja, a mão de um homem tem características próprias que a diferencia de uma mão de mulher.

Diante de tantas insinuações de que Chico Xavier foi Allan Kardec, Alberto Fiorini resolveu analisar a impressão digital de ambos. Eis o laudo que, gentilmente, ele nos enviou:

Impressão Palmar Esquerda da mão de Chico Xavier ⁽⁵⁾

Embora a mão esteja pouco nítida devido se tratar de um xerox foi possível verificar os dermatóglifos existentes nas cinco primeiras falanges, **tratam-se da impressão digital presilha interna muito comuns em mãos do sexo feminino**. Entretanto com relação ao indicador trata-se de verticilo ganchoso pouco comum nas mãos das pessoas.



Possui uma mão pequena e delicada, normal onde no seu interior, ou seja, a impressão palmar encontramos os seguintes detalhes:

1 – Prega digital – fig. 01 – 12 atravessa toda mão desce a área ou região hipotenar, parte superior à área interdital, entre os dedos médios e indicadores conhecida na quiromancia como linha do coração, é bastante profunda e marcante, acentuada.

2 – Prega proximal transversal – fig. 23,16 atravessa toda mão de fora a fora, profunda, marcante e acentuada, possuindo uma distância exata de 01 cm da prega distal no centro da palma. Na quiromancia é conhecida como linha da cabeça, possui uma ligação na região hipotenar, partindo-se dela três linhas bem detalhadas, sendo que possui uma linha de ligação de 1,5 cm na região tenar superior ligando prega distal. Outra ligação 2,5 cm entre a prega distal só que na região hipotenar superior.

3 – Prega tenar: não muito profunda larga, porém bem definida, sofrendo uma separação na região da área tenar, polpa digital, possui exatamente 1 cm de distância separando-se da prega proximal, sai da região interdital com boa curvatura e termina em baixo na inferior tenar próximo ao pulso, com distância considerável o delta ou tirradio inferior 2 cm: arco, côncavo, porém separado.

Conclusão:

Possui linhas fechadas separadas a 1 cm.

Possui linhas conectadas, não possui linha simian, transversa, muito conectada, nem cascata, nem sidney, enfim suas linhas são perfeitas e definidas.

OBJETIVO desta Pesquisa: Compará-la com a mão de Allan Kardec (França), para ver se são iguais, se forem então Chico poderia ser encarnação de Kardec, perante a ciência.

5 Palma da mão de Chico Xavier, disponível em: <https://www.sabermudar.com.br/arquivos/3114336149.jpeg>

Resposta de Paris: “Não foi possível encontrar a mão esquerda e tampouco a direita do codificador espírita, em razão daquele País não tirar digitais de pessoas civis, somente de criminosos”.

Assim a pesquisa ficou sem valor, mas se um dia o Chico reencarnar de novo e nós soubermos quem é a criança, poderemos, então compará-la, dando-se continuidade à Pesquisa.

Curitiba, 01 de janeiro de 2004.

João Alberto Fiorini de Oliveira

– Pesquisador forense e espírita – ⁽⁶⁾ (grifo nosso)

Se dermatóglifos apontar para o fato de tratarem-se “da impressão digital presilha interna muito comuns em mãos do sexo feminino”. Então, podemos constatar através do contido nessa pesquisa científica, que seus resultados corroboram com tudo quanto levantamos em nossos estudos aprofundados sobre a identidade feminina de Chico Xavier.

Em nossa página no Facebook, Alberti Fiorini, postou o seguinte:

Também tenho a declarar para sua importante pesquisa sobre a impressão digital da mão esquerda de Chico Xavier que:

Ele possui na impressão palmar, a linha longa da vida com a caridade ao próximo; a linha perfeita do coração com representação do amor e a linha da cabeça que revela a total sabedoria.

O resultado da análise das linhas da mão esquerda de Chico Xavier, bem, se coaduna com o que sabemos de Chico Xavier.

Paulo da Silva Neto Sobrinho

fev/2020

Revisão: Hugo Alvarenga Novaes

Referências bibliográficas:

OLIVEIRA, J. A. F. *Reencarnação: Investigação Científica*. Curitiba (PR), 2009.

SHIMIZU, Y. *Reencarnação: Investigação Científica* (artigo), disponível em: <http://www.adepr.org.br/?pagina=jornal&id=160>. Acesso em: 17 fev. 2020.

Palma da mão de Chico Xavier, disponível em:

<https://www.saberemudar.com.br/arquivos/3114336149.jpeg>. Acesso em: 17 fev. 2020.

6 Também consta na página do Alberto Fiorini no Facebook, pelo link: https://www.facebook.com/FIORINIOLIVEIRA?__tn__=%2CdC-R-R&eid=ARBcEraPvQhn3MtEnPfkKmjKf913xy8a-4_LW1cDTq-skTeAy_N0o9BRfA7tpmpgXxbY5GRG_VeZdJAc&hc_ref=ARR9COKWt6sa6OrUMLMEqTe_ieZ2mool2AVXV0Uilqy4VwCeq6yXqnVQLpqpJsW9Js8&fref=nf